



Registro 2-1933

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1933

Nº de inventario

PCH-456

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Anselmo Miguel Nieto](#)

Dimensiones

Alto 184 cm - Ancho 135 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de Don Juan Antonio Ríos

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de cuerpo entero de figura masculina de pie, medio perfil derecho. El retratado tiene el cabello cano y viste traje en tono café claro con corbata y botas largas. Entre sus manos sostiene una fusta y un sombrero. En segundo plano sector izquierdo se distinguen dos caballos. Al fondo una quebrada y vista de cerros al atardecer. Predominan tonos café claro y pasteles.

Biografía

[Juan Antonio Ríos](#)

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Anselmo Miguel Nieto (1881-1964) vivió en Buenos Aires y Santiago de Chile entre 1937 y 1946, por lo que seguramente pintó este retrato entre esos años.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Ministerio de Educación

Fecha de ingreso

1964

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-12-04
Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-31

