



## Registro 2-1933

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1933

#### Nº de inventario

PCH-456

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Anselmo Miguel Nieto](#)

#### Dimensiones

Alto 184 cm - Ancho 135 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Retrato de Don Juan Antonio Ríos

#### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de cuerpo entero de figura masculina de pie, medio perfil derecho. El retratado tiene el cabello cano y viste traje en tono café claro con corbata y botas largas. Entre sus manos sostiene una fusta y un sombrero. En segundo plano sector izquierdo se distinguen dos caballos. Al fondo una quebrada y vista de cerros al atardecer. Predominan tonos café claro y pasteles.

#### Biografía

[Juan Antonio Ríos](#)

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Historia del objeto

Anselmo Miguel Nieto (1881-1964) vivió en Buenos Aires y Santiago de Chile entre 1937 y 1946, por lo que seguramente pintó este retrato entre esos años.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Ministerio de Educación

#### Fecha de ingreso

1964

### Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-12-04  
Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-31

