



Registro 2-1943

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1943

Nº de inventario

PE-0349

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Francisco Pons Arnau, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 61 cm - Alto 51 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

F. Pons Arnau

Título

Paisaje nevado

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. En la escena se observan cerros montañosos nevados, con una iluminación intensa en la cima de tonos naranjos y azules en la zona baja. En primer plano un árbol verde solitario.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Probablemente la pintura retrata los paisajes nevados de la Sierra de Guadarrama y "...puede calificarse de absoluta obra maestra por la audacia de su composición y lo libre y bello de su colorido, es uno de los (cuadros)

que el pintor llevó a América" aproximadamente entre los años 1919 y 1920, fechas en las que visitó Argentina y Chile. (Pérez Sánchez, Alfonso, Pintura Española en Chile, página 110 y 111).

Contexto

Referencias documentales

Pérez Sánchez, Alfonso E.: Pintura española en Chile pp. 137, Ministerio de Educación, Caja Durero, 3C para el Arte, Salamanca, Cáceres y Madrid, 1999

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Francisco Pons Arnau

Fecha de ingreso

1920

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-06-01

