



## Registro 2-1955

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1955

**Nº de inventario**

DE-266

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Extranjero - Grabado

**Objeto**

[Dibujo](#)

**Creador**

[Henri Jean Edmond Richelet Richelet](#)

**Dimensiones**

Alto 51 cm - Ancho 66 cm

**Técnica / Material**

[Aguada](#) - [Tinta china](#), [Papel](#)

**Transcripción**

RICHELET

**Título**

No Tocar

**Descripción**

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen en tonos grises y negro sobre papel blanco. Composición en base a la vista de la parte inferior del abdomen y muslos de una figura con la mano izquierda en la entrepierna.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

2001

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Henri Jean Henri Jean Edmond Richelet

#### **Fecha de ingreso**

2001

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-11-12

Eva Cancino Fuentes, 2022-08-08

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-30

