



Registro 2-1964

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1964

Nº de inventario

PE-0392

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Emilio Sala Francés, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 73 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Figura De Mujer, Muchacha en un paisaje

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un retrato femenino de cuerpo completo en un paisaje rural. La mujer, de vestido largo rosado, con golilla, encajes, bolsa y sombrilla, se encuentra apoyada junto a un cerco de madera. A sus pies reposa un perro sobre el césped.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.

Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Pérez Sánchez, Alfonso E.: Pintura española en Chile pp. 137, Ministerio de Educación, Caja Durerero, 3C para el Arte, Salamanca, Cáceres y Madrid, 1999

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Santiago Ossa Armstrong

Fecha de ingreso

1948

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

Nicole González Herrera, 2015-12-11

