



Registro 2-198

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-198

Nº de inventario

PCH-470

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alberto Orrego Luco](#)

Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 26 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Paisaje, Puente

Descripción

De formato rectangular, composición horizontal en exterior que representa en primer plano puente de ladrillos en paisaje de campo, atrás casa de ladrillos, a la izquierda árboles y arbustos, al fondo edificaciones.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Historia del objeto

Fines del S. XIX e inicios del S. XX

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Procedencia

Santiago Ossa Armstrong

Fecha de ingreso

02/06/1948

Registradores

Marianne Wacquez , 2014-03-21

Marianne Wacquez , 2014-03-21

Marta Mitjans Carroggio, 2014-04-30

