



Registro 2-201

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-201

Nº de inventario

PCH-144

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Tomás Errázuriz](#)

Dimensiones

Profundidad 4.5 cm - Alto 109 cm - Ancho 109 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur

Título

Retrato de Rafael Errázuriz Urmeneta

Descripción

Obra bidimensional, cuadrada. Retrato de figura masculina sentada en un sillón, con la mano derecha en el bolsillo y un cigarro o puro en la mano izquierda. El retratado tiene tez clara, pelo corto, barba y bigote. Viste traje negro, camisa y chaleco blanco, y un pañuelo en tonos azules que sobresale de este. Fondo en tono gris y marrón. Enmarcado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1891

Historia del objeto

Fines del S. XIX

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Garantía de retorno

Procedencia

Carmen Errázuriz de Guzmán

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-08-21

Nicole González Herrera, 2017-03-17

Nicole González Herrera, 2017-05-15

