



Registro 2-2015

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2015

Nº de inventario

PE-0434

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Louis Abel-Truchet Abel-Truchet, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 164 cm - Alto 129 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Abel Truchet

Título

El jardín Asoleado

Descripción

Composición horizontal, de formato rectangular que representa un personaje femenino de cuerpo completo sentada en una silla de color verde, está frente a una mesa redonda con mantel blanco, rodeada de vegetación principalmente verde con flores rojas al fondo. Viste un vestido largo color lila y tiene un libro en su regazo. Pelo oscuro recogido en un moño.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

El autor Louis Abel-Truchet pertenece a la Escuela Francesa de principios del siglo XX . Obtuvo mención honrosa en el Salón de París de 1895 y

Medalla de Tercera Clase en 1898.

Contexto

Fecha de creación

ca. 1900

Historia del objeto

Esta obra fue enviada desde Francia para la Exposición Internacional de Santiago en 1910.

Estilo

Impresionista

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Lorena Cordero, 2007-06-20

Marianne Wacquez , 2014-03-06

Nicole González Herrera, 2015-07-20

