



Registro 2-2029

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2029

Nº de inventario

GE-0348

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Giulio Aristide Sartorio](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 39 cm - Ancho 26 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Cristo Deriso

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena religiosa. Se observa, un conjunto de hombres con vestimenta de soldados, túnicas largas, lanzas y actitudes de violencia hacia un varón que se encuentra sentado al centro. Uno de los sujetos, se le acerca para vendarle los ojos.

Estado de conservación

Malo

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Giulio Aristide Sartorio

Fecha de ingreso

1924

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-02-22

