



Registro 2-2030

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2030

Nº de inventario

GE-0349

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Giulio Aristide Sartorio](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 39 cm - Ancho 27 cm

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Via Crucis

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena religiosa. Se observa, en primer plano, a los pies del cerro, un tumulto de personas que observan hacia la parte superior. En la cima del cerro, un varón de pie con túnica alargada. Detrás de él un sujeto carga una cruz por sobre su cabeza. A la izquierda, tres mujeres de pie, mientras la del centro pierde el equilibrio y es asistida por sus compañeras.

Estado de conservación

Malo

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Giulio Aristide Sartorio

Fecha de ingreso

1924

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-02-22

