



Registro 2-2041

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2041

Nº de inventario

PE-0276

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Malhoa Malhoa, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 94,7 cm - Ancho 77,8 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur

Título

Caballero de Calatrava

Descripción

Obra rectangular de composición vertical que representa el retrato de un hombre de manera frontal, éste se encuentra utilizando un sombrero negro y una capa sobre el hombro derecho donde luce un diseño en tonos rojos. El hombre de vestimenta formal se encuentra utilizando sólo un guante en su mano derecha. El fondo de la pintura es marrón.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La obra representa a un hombre de la Orden de Calatrava, orden militar religioso que surge en el Siglo XII, el emblema que porta en su manto es la Cruz de Calatrava que consiste de una cruz griega con los cuatro brazos iguales, de gules y flores de lis en los extremos de los brazos.

Contexto

Fecha de creación

1904

Historia del objeto

Esta obra fue adquirida para exhibirse en la Exposición Internacional de 1910 por recomendación de Alberto Mackenna Subercaseaux (1875-1952), quien fuera posteriormente director del Museo en los años 30.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

[113.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-27

Nicole González Herrera, 2017-03-06

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-01-09

