



Registro 2-2045

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2045

Nº de inventario

PE-0548

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 118 cm - Ancho 110 cm

Técnica / Material

[Pintura](#)

[Pintura](#) - [Pan de oro](#), [Madera](#)

Título

Tablas de la Anunciación, Arcángel San Gabriel y Ángel Custodio, Anunciación y San Gil

Descripción

Díptico compuesto por dos obras bidimensionales, rectangulares, orientación vertical. La tabla de la izquierda esta dividida en dos partes con relieves dorados en la zona superior. En la mitad superior se distingue un ángel de cuerpo entero, medio perfil derecho, a su lado una cartela. En la mitad inferior se distingue un ángel de cuerpo entero con los brazos abiertos, al lado izquierdo tres figuras arrodilladas lo observan. La tabla de la derecha esta dividida en dos partes con relieves dorados en la zona superior. En la mitad superior se distingue figura femenina de cuerpo entero, medio perfil izquierdo, de pie frente a un jarrón con flores. La retratada tiene el pelo largo y atado, lleva vestimenta rosa y una capa azul. En la mitad inferior se distingue figura masculina de cuerpo entero de pie, medio perfil izquierdo, con un báculo en la mano derecha y un libro en la izquierda, a sus pies un venado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1460

Historia del objeto

Del Taller de Jaime Baço (también llamado Jacomart) y Joan Reixach. Anónimo Valenciano Siglo XV.

Según curador Tomás Llorens (exposición Confluencias junio 2010) es un retablo de 3 partes, del que falta la parte central, de un pintor anónimo, referencia a la Virgen de los Lirios.

Según Marc Balleste (2011) título: Arcángel San Gabriel y Ángel Custodio, Anunciación y San Gil .

Estilo

Gótico

Referencias documentales

Catálogo del Museo de Bellas Artes de Santiago, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago, 1911

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Víctor Echaurren Valero

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-05-11

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-09-07

