



Registro 2-2064

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2064

Nº de inventario

PCH-751

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alfredo Aliaga, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 33 cm - Ancho 48 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Gouache](#)

[Papel](#)

Transcripción

Aliaga S.

Título

La sequía, Sequía

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición antinaturalista en base a dos vacunos flacos en un paisaje nocturno. Los animales están representados de perfil en segundo plano; en el primer plano hay huesos esparcidos por el suelo. Predominan los tonos azules y ocres.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de dos animales hambrientos a punto de morir, tal como indican los restos óseos del primer planos. Están en un paisaje nocturno en tonos azules, que da a la composición un aire melancólico.

Contexto

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pablo Kittl Duclout

Fecha de ingreso

1975

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-16

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-27

