





Registro 2-2066

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2066

Nº de inventario

PCH-0014

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

Luis Alvarez Urquieta, Pintor/a

Dimensiones

Alto 50 cm - Ancho 76 cm

Técnica / Material

Pintura al óleo - Tela

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Colección Álvarez Urquieta

Título

La carreta

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje costero diurno, con la línea del horizonte ligeramente por sobre el centro. En el centro de la composición, sobre la arena de la playa, una carreta cargada de paja es tirada por seis bueyes que se dirigen hacia en frente-izquierdo. A la derecha de los animales, un personaje masculino de pie, de cuerpo entero y de medio perfil hacia la izquierda, pegando a un buey con una vara larga que sostiene con ambas manos. Al fondo, el agua y, más allá, montañas. El cielo está parcialmente nublado.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Lugar de creación

.

Fecha de creación

1927

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

76.pdf

Alvarez Urquieta, Luis: La Pintura en Chile. Colección Luis Alvarez Urquieta, Imprenta La Ilustración, Santiago, 1928-07

88.pdf

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

114.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans, 2014-04-10 Nicole González Herrera, 2015-10-19 Manuel Alvarado Cornejo, 2024-06-27

