



## Registro 2-2068

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2068

#### Nº de inventario

PCH-987

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[María Luisa Bermúdez, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 82 cm - Ancho 61 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

[Collage](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

La mujer, sueño y realidad

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Paisaje diurno exótico, con el horizonte por encima del centro. En el primer plano, en la parte inferior, hay helechos y flores bajos, por entre los cuales se asoma un jaguar. En el segundo plano, a la derecha hay una mujer desnuda, con el cabello largo, sosteniendo un fruto rojo y apoyándose en un árbol frutal, por el tronco del cual desciende una serpiente. A la izquierda hay helechos altos, por entre los cuales se asoma un hombre. Hacia el fondo continúa el paisaje, frondoso, con tres palmeras y dos cerros al fondo. El cielo, con algunas nubes, ocupa la parte superior y por él vuelan tres pájaros. El paisaje está enmarcado en verde, con retratos fotográficos ovalados y circulares de distintas mujeres.

#### Estado de conservación

Bueno

**Iconografía**

Representación del Paraíso, con Eva bajo el árbol prohibido, con el demonio en forma de serpiente. Adán está escondido entre los helechos, en un plano más retrasado, a la izquierda. En el marco hay fotografías recortadas en óvalos o círculos, las cuales muestran distintas mujeres importantes en la historia o en el momento o estereotípicas.

---

**Contexto****Lugar de creación**

.

**Fecha de creación**

1989

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

María Luisa Bermúdez

**Fecha de ingreso**

2003-03-05

**Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-09-03

