



Registro 2-207

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-207

Nº de inventario

PCH-680

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alfredo Valenzuela Puelma, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 61 cm - Ancho 48 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

A. Valenzuela P. 1881

Título

Retrato de Don Guillermo Puelma

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de busto de un hombre, ligeramente girado hacia la izquierda, sobre fondo neutro en tonos azul oscuro y marrón. El rostro es la zona más iluminada de la obra. Tiene el cabello corto y negro, con entradas; los ojos oscuros, como la barba y el bigote. Viste chaqueta abotonada verde oscuro, con un bolsillo en el cual hay un pañuelo blanco. Por el cuello se asoma la camisa blanca y algo rojo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1881

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Sucesión Sara Navarro de Puelma

Fecha de ingreso

1944-12-20

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-08-31

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-28

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-09

