



Registro 2-2073

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2073

Nº de inventario

PCH-867

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Antonio Ferrer](#)

Dimensiones

Alto 150 cm - Ancho 120 cm

Técnica / Material

[Madera](#)

[Pintura con aerógrafo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El espantapájaros

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Representación de una figura antropomorfa en base a señales de tráfico y objetos relativos a las bellas artes. La figura está en el centro de la composición, ocupando todo el alto de ésta, tras una línea de plantas -sin hojas-. Al fondo hay un paisaje desértico, con el horizonte bajo. El cielo -degradado desde el verde limón de la parte inferior hasta el azul oscuro de la parte superior- ocupa gran parte de la composición.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

.

Fecha de creación

1985

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

José Antonio Ferrer

Fecha de ingreso

1987-07-20

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-23

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-27

Nicole González Herrera, 2016-04-21

