



Registro 2-2104

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2104

Nº de inventario

GCH-0448

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 34 cm - Ancho 24.5 cm

Técnica / Material

Calcografía mixta - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Colonización

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático, que representa cinco viñetas en orden vertical. La primera de ella contiene embarcaciones, tres carabelas en color negro. La segunda el plano cerrado de un rostro humano. La tercera iconografía precolombina, de un dragón. La cuarta un cruz vertical. La quinta monedas en color negro. Fondo blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Fecha de creación1978

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Pilar Domínguez

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-04-29

