



Registro 2-2111

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2111

Nº de inventario

GCH-0455

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 11 cm - Ancho 13 cm

Técnica / Material

Calcografía mixta - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Colonización

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado monocromático, figurativo, compuesto por dos planos superpuestos. Arriba, una embarcación sobre una línea de horizonte elevada. En el plano inferior, una superficie terrosa donde una cruz se incrusta sobre el perfil de un dragón precolombino. Fondo blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

.

Fecha de creación1980

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Pilar Domínguez Fuenzalida

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-05-10

