



Registro 2-214

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-214

Nº de inventario

PCH-0417

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ernesto Molina, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 55,5 cm - Ancho 69,2 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Costumbres italianas, Costumbre italiana

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano. Al lado izquierdo calle en perspectiva. Al lado derecho grupo de mujeres lavando junto a la calle. Al fondo construcciones en un cerro. Cielo azul claro. Predominio tonos claros.

Marco dorado con decoración fitomorfa.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Fecha de creación

ca. 1891

Historia del objeto

Fines del S. XIX

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: La pintura en Chile: desde la Colonia hasta 1981, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1981

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

Comisión de Bellas Artes: Exposición Nacional Artística. Salón de 1890 pp. 25, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1890

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Envío de pensionista

Procedencia

Ernesto Molina

Fecha de ingreso

ca. 1890

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-11-09

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-04-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-10-04

