



Registro 2-2158

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2158

Nº de inventario

G-499

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 14 cm - Alto 15 cm

Técnica / Material

Calcografía mixta - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Tombino Arabia

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático, compuesto por una decoración cuadrado con elementos decorativos, similar a un azulejo. El contorno en sus lados superior y laterales es de color rosado mientras abajo es celeste con motivos de cruz, en cambio, al centro presenta un esfera celeste con módulos decorativos que se amoldan a este espacio interior circular.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pilar Domínguez Fuenzalida

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-05-16

