



## Registro 2-2159

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2159

#### Nº de inventario

GCH-0500

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 22 cm

#### Técnica / Material

Calcografía mixta - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

L'ombelico della citta, El ombligo de la ciudad

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado semi-figurativo, policromático, compuesto por una rueda, en el centro, de color marrón donde a través de sus rayos se logra ver el color grisáceo del fondo.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Fecha de creación

1979

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Pilar Domínguez Fuenzalida

#### **Fecha de ingreso**

1997

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2016-05-16

