



Registro 2-2208

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2208

Nº de inventario

GCH-0549

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 42.5 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Atún

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, policromático, que representa tres peces en posición horizontal. Todos son del mismo diseño sin embargo difieren en la opacidad de su color, siendo el de arriba el más visible. Están además enmarcado en un rectángulo. Fondo blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1996

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Pilar Domínguez Fuenzalida

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-05-18

