



## Registro 2-2263

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2263

#### Nº de inventario

PCH-844

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Abraham Bahamonde, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 64 cm - Ancho 78 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Madera](#)

#### Título

La cascada

#### Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje antinaturalista diurno, con el horizonte por debajo del centro. En el primer plano, parte de una cascada con piedras; en el segundo plano, agua calma en verde y amarillo llamativos; en el tercer plano, vegetación y, en el centro, un río azul con piedras grises. Al fondo, a la izquierda, manchas en tonos ocres. El cielo parcialmente nublado ocupa la franja superior de la composición.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Representación de un paisaje con una cascada en primer plano -con el agua de color blanco, por la espuma, y rocas. En el segundo plano hay un lago con el agua tranquila, en la que se refleja la vegetación y en el cual desemboca un río -en tercer plano, en el centro-. Dicho río atraviesa una plantación de árboles. Al fondo a la derecha hay un cerro.

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Coyhaique

### Historia del objeto

"Cascada" puede datarse hacia 1984, según otra obra ("El salto") del mismo autor de ese año.

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Artistas del sur, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1984

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Abraham Bahamonde

#### Fecha de ingreso

1984-12-14

### Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2005-01-01

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-23

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-27

