



## Registro 2-2283

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2283

#### Nº de inventario

PE-0714

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Francisco Alonso, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 64 cm - Ancho 89 cm

#### Técnica / Material

[Tela](#)

[Pintura - Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Interior

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa una escena de interior con un primer plano de elementos decorativos domésticos como plantas, jarrones con flores y frutas. Tras esto se observa la silueta de medio cuerpo de una niña que mira de reojo, a su costado izquierdo otra niña de perfil. En el fondo de la habitación un muro decorado por cuadros. La imagen presenta tonos ocres y amarillos.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La obra de Alonso genera una reversión de la famosa pintura de Diego Velázquez desarrollada en 1656 "Las Meninas", en cuya imagen central se observa a la Infanta Margarita. Así mismo podemos suponer que la silueta

ubicada en la esquina superior izquierda de la obra reversiona el autorretrato de Velázquez también presente en la obra.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Alonso Alonso

#### **Fecha de ingreso**

1975

### **Registradores**

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2005-01-01

Nicole González Herrera, 2014-12-12

