



Registro 2-2290

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2290

Nº de inventario

PE-0197

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Acuarela](#)

Creador

[Ove Haagenen Haagenen, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 20 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Acuarela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Interior de Iglesia San Francisco

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa policromática que representa una escena al interior de una iglesia. Se observa, desde un ingreso lateral la zona de los asientos para los feligreses, el altar mayor y un púlpito a la izquierda. Obra enmarcada con aire marrón.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Se representa una vista interior en perspectiva de una misa realizada al interior de la Iglesia de San Francisco, ubicada en pleno centro de Santiago. La construcción emana desde el período colonial, sin embargo, los materiales de construcción y los constantes terremotos que azotan la zona han obligado diversas y constantes modificaciones que permiten que la obra persista hasta hoy. Actualmente al costado de la iglesia se

conserva el Museo Colonial de Arte de San Francisco.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2005-01-01

Nicole González Herrera, 2014-12-17

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-04-09

