



## Registro 2-2293

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2293

#### Nº de inventario

PE-0012

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Gaston Balande, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 45 cm - Ancho 55 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Madera](#), [Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Puente

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa policromática que representa una escena de exterior con un paisaje natural. Al centro de la obra se observa un puente con cuatro arcos de medio punto atravesando un río, al costado izquierdo de la obra árboles de gran altura frente a unas construcciones residenciales.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

El río Sena ha sido motivo iconográfico en diversas representaciones artísticas, es considerado Patrimonio de la Humanidad y cuenta con trece puentes en distintas zonas de Francia. Es muy probable que la obra de Balande represente uno de estos puentes.

## Contexto

### Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

#### Fecha de ingreso

1931-10-06

### Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2005-01-01

Lorena Cordero, 2007-06-20

Nicole González Herrera, 2014-12-19

