



Registro 2-2295

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2295

Nº de inventario

E-784

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Martín Francis Drexel, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 77 cm - Ancho 62 cm

Técnica / Material

[Tela](#)

[Pintura - Pintura al óleo](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur

Título

María del Rosario Larraín Salas, Retrato de Dama

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa el retrato frontal de una figura femenina. La mujer, de edad adulta, tiene un peinado recargado junto a una tiara de carey, además pendientes, collar de oro y un vestido negro voluminoso con escote barco. Al fondo se observa un cielo jaspeado con un paisaje terroso.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación



1830/1840

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Garantía de retorno

Procedencia

Artículo 2 Reg. Ley 17236

Fecha de ingreso

1980

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-12-22

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-07-20

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-01-10

