



Registro 2-2328

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2328

Nº de inventario

PE-0268

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Arturo E. de Luca, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 102 cm - Ancho 84 cm

Técnica / Material

[Tela](#)

[Pintura - Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una naturaleza muerta o bodegón. Se observan sobre una silla de apariencia rústica, pescados, camarones y verduras. En segundo plano, una mesa de madera con una canasta de frutas, un mortero y un paño blanco.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Comisión Argentina de Fomento Interamericano

Fecha de ingreso

1945

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2006-01-01

Nicole González Herrera, 2015-08-21

