



## Registro 2-2436

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-2436

**Nº de inventario**

PE-0254

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura extranjera

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 31 cm - Ancho 43 cm

**Técnica / Material**

[Madera, Pintura al óleo](#)

**Título**

Fauno en orgía

**Descripción**

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a escena con tres personajes entre ruinas y objetos antiguos. Al centro se distingue fauno semi recostado con una flauta en la mano izquierda. En el sector izquierdo figura masculina sosteniendo un ánfora y figura femenina con una pandereta. Entre los objetos se distinguen una flauta, una máscara, una partitura y restos de columnas. Al fondo paisaje. Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Historia del objeto**

Esta obra fue atribuida al pintor francés Sebastien le Clerc (1734-1785) hasta 1992.

El ex-director del Museo del Prado de Madrid Alfonso Pérez Sánchez, en su visita a Santiago en agosto de 1992 , confirmó que se trata de una copia del siglo XVIII de una obra del siglo XVII ejecutada por Giovanni Benedetto Castiglione (1616 -1670).

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Eusebio Lillo

#### **Fecha de ingreso**

1910

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-11-06

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-09-07

