



Registro 2-2451

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2451

Nº de inventario

E-552

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 19 cm

Técnica / Material

[Metal](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Estigmatización de San Francisco, San Francisco en éxtasis

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a escena exterior. Al centro, sobre un peñasco, hay una figura masculina en posición suplicante vestida con túnica café. El fondo es rocoso y desde la izquierda se asoma un haz de luz dorada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVII

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2007-01-01

Eva Cancino Fuentes, 2022-08-08

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-30

