



Registro 2-2479

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2479

Nº de inventario

PE-0008

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Latinoamericano

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Carlos Baca Flor, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 51 cm - Ancho 43 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala sur

Título

El Huaso Chileno

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa el retrato a medio perfil izquierdo de un hombre. Éste, de apariencia juvenil, sonríe ampliamente mientras viste un sombrero rural chileno, la chupalla, usa un pañuelo colorido atado en su cuello y un manto o poncho como vestimenta. El fondo de la obra es negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1890

Historia de propiedad y uso

Este cuadro pertenecía anteriormente a la colección de don Luis Waddington, luego pasó a formar parte de la colección de Álvarez Urquieta.

Estilo

Académico

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX, Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Luís Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

Nicole González Herrera, 2015-04-21

Carolina Barra López, 2017-08-17

