



Registro 2-2484

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2484

Nº de inventario

GE-0015

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[León Bazin Bazin](#)

Dimensiones

Alto 67 cm - Ancho 52 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur

Título

La Danza

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo, se representa un hombre al centro con los brazos extendidos, sosteniendo una pandereta con su mano izquierda y desnudos. En un nivel más abajo cuatro mujeres desnudas con las manos entrelazadas danzan.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1901

Historia del objeto

Este grabado se hizo a partir de la escultura de Jean-Baptiste Carpeaux (1827-1875) "La Danse" en el Teatro de la Ópera de París.

Estilo

Neoclásico

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Comisión Nacional de Bellas Artes

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2007-01-01

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-01-11

