



Registro 2-25

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-25

Nº de inventario

PCH-319

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Luisa Lastarria, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 43 cm - Ancho 53 cm - Ancho 14.50 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Naturaleza muerta

Descripción

Composición horizontal, que representa frutero de vidrio con pie alto sobre mesa que contiene una fruta (manzana) de color verde, a la derecha 2 peras y una manzana. En el pie trozo de hiedra Fondo café.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo_simplemente_cosas_0.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1893

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-12

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-08

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-06-27

