



Registro 2-251

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-251

Nº de inventario

PCH-0149

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Joaquín Fabres Fabres](#)

Dimensiones

Alto 50 cm - Ancho 54 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Otoño, El parrón de otoño

Descripción

De formato cuadrado, composición figurativa vertical formada por casa de dos pisos, álamos y parrón, tonos ocre en segundo plano, en primer plano prado de color verde.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Historia del objeto

Fines del S. XIX e inicios del S. XX

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.
Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-09-11

Marianne Wacquez , 2014-03-21

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-14

