



Registro 2-2536

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2536

Nº de inventario

PE-0732

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Alemana

Objeto

[Acuarela](#)

Creador

[Karl Friedrich Gotsch, Acuarelista](#)

Dimensiones

Alto 37 cm - Ancho 45 cm

Técnica / Material

[Grafito, Acuarela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

F.K.Gotsch

Título

Aldea San Pedro

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Acuarela figurativa, policromática que representa un paisaje urbano desde un punto de vista de altura. Se observa, en primer plano, un pequeño cubículo azul, a continuación una avenida curva en un color violeta intenso. En la vereda frontal a los espectadores y las espectadoras una gran construcción, de tres niveles, con paredes blancas y techo rojo, a su costado un molino y parque. Cielo con una degradación de color celestes, rosas y naranja.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Alemania

Lugar de creación

St. Peter

Historia del objeto

Grupo Sezession de Dresden.

Estilo

Expresionista

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Max Roesberg

Fecha de ingreso

1949-04-03

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-10-30

