



## Registro 2-2555

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2555

#### Nº de inventario

GE-0254

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Conrad Felixmüller](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 40 cm - Ancho 25 cm

#### Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Hombre solo

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático, que representa, en primer plano, el retrato de un varón con sombrero y la mirada abstraída, mientras en segundo plano, un paisaje intenso con tonalidades en rojo y negro. La imagen, de color fuertes y planos, está construida con líneas rectas y zig-zag de cortes duros y expresivos.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1920

**Estilo**

Expresionista

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Max Roesberg

**Fecha de ingreso**

1949-04-03

**Registradores**

Marcela Contreras, 2007-11-01

Nicole González Herrera, 2017-03-13

