



Registro 2-2559

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2559

Nº de inventario

PE-0746

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero

Arte Extranjero - Pintura Alemana

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Conrad Felixmuller, Acuarelista](#)

Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 46 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Aldea

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático que representa un paisaje natural. Se observa, en primer plano árboles deshojados en color marrón, en segundo plano una ciudad con residencia de dos pisos y, al centro, una iglesia con torre elevada en color azul. Cielo oscurecido con nubes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1919

Estilo

Expresionista

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Max Roesberg

Fecha de ingreso

1949-04-03

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-03-08

