



## Registro 2-2559

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2559

#### Nº de inventario

PE-0746

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero

Arte Extranjero - Pintura Alemana

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Conrad Felixmuller, Acuarelista](#)

#### Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 46 cm

#### Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Aldea

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático que representa un paisaje natural. Se observa, en primer plano árboles deshojados en color marrón, en segundo plano una ciudad con residencia de dos pisos y, al centro, una iglesia con torre elevada en color azul. Cielo oscurecido con nubes.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1919

**Estilo**

Expresionista

---

Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Max Roesberg

**Fecha de ingreso**

1949-04-03

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-03-08

