



Registro 2-2567

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2567

Nº de inventario

PE-0753

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Friedrich Treber Treber, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 50.1 cm - Ancho 35 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Naturaleza muerta, Stilleben

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática que representa una naturaleza muerta o bodegón en un paisaje de exterior. En un primer plano, a la derecha, sobre un mantel azul intenso, se aprecian distintos objetos como; cuatro macetas de distinto color con flores extravagantes y una serpiente. Al final, un bosque, con arboles, animales y un sujeto de pie.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1922

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Max Roesberg

Fecha de ingreso

1949-04-03

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-04-04

