



Registro 2-265

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-265

Nº de inventario

PCH-0479

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Julio Ortiz de Zárate](#)

Dimensiones

Ancho 30 cm - Alto 43 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título

Naturaleza muerta

Descripción

Objeto bidimensional. Composición en base a una naturaleza muerta. Presenta plano central, jarrón transparente con un ramo de cinco flores blancas, rosadas y amarillo sobre una mesa color blanca y celeste. Fondo marrón grisáceo.

Marco dorado, paspartú blanco crudo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Generación del 13-28-40

Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes ,

Santiago, 2021

[librillo_simplemente_cosas_0.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Teresa Burchard viuda de Zárate

Fecha de ingreso

1951

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-11-14

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-12

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-05

