



## Registro 2-2685

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2685

#### Nº de inventario

ESC-0071

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[Jean Antoine Injalbert, Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Profundidad 30.5 cm - Ancho 46 cm - Alto 50 cm

#### Técnica / Material

[Esculpir](#) - [Mármol](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

El niño del mascarón

#### Descripción

Escultura de bulto que representa la figura de un niño desnudo sentado con la pierna derecha flectada hacia atrás y la izquierda en 90°, esta en escorzo sosteniendo entre sus brazos y rodeándolo la cabeza.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1897

#### Historia del objeto

Envío de Francia para la Exposición Internacional de 1910.



## Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

[113.pdf](#)

Zamorano, Pedro Emilio : Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

[832.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Comisión de Bellas Artes

#### Fecha de ingreso

1910

### Registradores

Marcela Contreras Staeding, 2008-03-01

Nicole González Herrera, 2015-06-09

Eva Cancino Fuentes, 2020-09-14

