



## Registro 2-2689

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-2689

#### Nº de inventario

PCH-1029

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Gracia Barrios, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 206 cm - Ancho 286 cm

#### Técnica / Material

[Técnica mixta](#) - [Tela](#)

#### Transcripción

Gracia Barrios 87  
JOSE/MANUEL

#### Título

Caupolicán con Salvador

#### Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta, con dos siluetas antropomorfas en el primer plano a la izquierda; en el centro hay un poste con señalética urbana. La parte derecha es en base a manchas y veladuras. Al fondo, en el centro, hay una zona de color verde oscuro con la inscripción "comunal 8". Predominan los tonos ocres y grises.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Representación antinaturalista de la esquina de las calles Salvador y Caupolicán, con gente de pie esperando y un autobús al fondo.

Gracia Barrios ha denominado su quehacer "realismo informal" porque

mantiene la figura humana evidenciando su compromiso con la contingencia y su entorno social.  
(<http://www.artistasplasticoschilenos.cl/biografia.aspx?itmid=531>)

---

## Contexto

### **Área geográfica**

Chile

### **Fecha de creación**

1987

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Gracia Barrios

#### **Fecha de ingreso**

2007

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-05-15

Eva Cancino Fuentes, 2020-06-15

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-10

