



Registro 2-2708

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2708

Nº de inventario

PCH-1026

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Hernán Miranda Miranda, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 165 cm - Ancho 660 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Lino](#)
[Esmaltado](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

H Miranda C 1992

Título

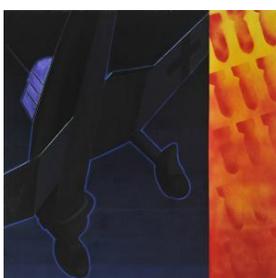
La realidad de las imágenes

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Políptico en base a cuatro paneles horizontales. De izquierda a derecha: representación en color verde de dos militares de épocas distintas, uno al frete y otro al fondo, sobre fondo blanco roto; avión en perspectiva, en negro, delineada en azul eléctrico, sobre fondo azul oscuro; repetición de bombas en tonos cálidos, sobre fondo en degradación de rojo a amarillo; representación de tres hombres caminando hacia el frente, al lado de un grupo de militares armados, en un paisaje; interior de una oficina en perspectiva, con una mujer en grisalla.

Estado de conservación

Bueno



Iconografía

La obra de Hernán Miranda reflexiona frente a los problemas históricos que marcaron finales del siglo XX, con ello configura una crítica al tema bélico y al contexto de poder durante los años 80s.

Contexto**Área geográfica**

Chile

Fecha de creación

1992

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Hernán Miranda Castillo

Fecha de ingreso

2007-08-20

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-07-01

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-08-31

