



Registro 2-2775

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2775

Nº de inventario

GCH-0599

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[José Perotti, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 18.5 cm - Ancho 20.7 cm

Técnica / Material

[Grabado al buril](#) - [Papel](#)
[Aguafuerte](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sin Título (4 figuras alargadas curvilineas)

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular y orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, que representa cuatro figuras antropomorfas en una especie de ronda, que se miran entre ellas. Fondo con líneas de movimiento.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Germán Perotti

Fecha de ingreso

2005

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-06-20

Carolina Barra López, 2017-10-03

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2017-11-15

