



Registro 2-2861

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2861

Nº de inventario

GCH-0607

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Nemesio Antúnez Antúnez](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 24 cm - Ancho 29,5 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

[Lápiz](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Multitud en la playa

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado abstracto, monocromático, compuesto por un ovalo claro en la zona superior y un segmento gris oscuro en los contornos y en toda la plana inferior. Se observan además indefinidas marcas de negro con blanco en dispersas por el espacio y en una especie de espiral, en la zona central derecha de la obra.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1989

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Patricia Velasco

Fecha de ingreso

2006

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-11-27

Ximena Gallardo, 2018-11-06

Eva Cancino Fuentes, 2019-03-19

