



Registro 2-289

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-289

Nº de inventario

PCH-0423

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Camilo Mori](#)

Dimensiones

Alto 28.7 cm - Ancho 23.7 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Noches santiaguinas

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a carruaje en medio de una noche de atmósfera neblinosa. El carruaje representado de forma difusa lleva dos luces. Se distinguen levemente las altas luminarias de las calles. Predominio de tono azulado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1914

Historia del objeto

Primera mitad del S.XIX

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Causiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-06

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-14

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25

