



Registro 2-2929

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2929

Nº de inventario

GCH-0674

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Nemesio Antúnez Antúnez](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 49 cm - Ancho 69,5 cm

Técnica / Material

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

La mesa

Descripción

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, policromático, que representa una escena irreal. Se observa una mesa, un mantel a cuadros y dos sillas en un entorno espacial gris. La mesa se eleva y se desintegra por el espacio de manera volátil y circular.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1989

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Patricia Velasco

Fecha de ingreso

2006

Registradores

Ximena Gallardo, 2018-11-07

