



Registro 2-2930

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2930

Nº de inventario

PE-0234

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Leopold-Franz Kowalski, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 172 cm - Ancho 153.5 cm

Técnica / Material

[Tela, Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Abandonada

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura femenina desnuda en primer plano representada en escorzo, de espaldas y en posición suplicante; apoyada sobre una roca. El fondo es de color azul, verde y amarillo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX, Santiago de

Chile, 1930

[114.pdf](#)

VV.AA.: La muerte y otras miserias. Imaginarios de la agonía, la melancolía y la locura en el siglo XIX pp. 47, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo_la_muerte_y_otras_miserias_0.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Santiago Ossa Armstrong

Fecha de ingreso

1930-10

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-06-03

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-26

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-01-27

