



Registro 2-2952

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2952

Nº de inventario

GCH-0693

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Nemesio Antúnez Antúnez](#)

Dimensiones

Alto 4,4 cm - Ancho 12,8 cm

Técnica / Material

[Papel](#)

Título

La ronde

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Pequeña imagen blanco y negro ubicada al centro de la lámina. Composición en base a figuras humanas esbozadas, dispuestas en círculo. En el sector superior izquierdo de la imagen se distingue una multitud y en el sector inferior una figura sosteniendo una bandera.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación1952

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Patricia Velasco

Fecha de ingreso

2009

Registradores

Marcela Contreras Staeding , 2008-10-01

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-06-19

