



Registro 2-3017

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-3017

Nº de inventario

GCH-0731

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Matta Matta](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 37.8 cm - Ancho 27.8 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel japonés](#)

[Aguatinta](#) - [Papel japonés](#)

Título

Sur Matta 1 (papel japonés)

Descripción

Obra de formato rectangular, orientación vertical. Composición en base a grupo de tres figuras antropomorfas delineadas, dos de pie y una con las piernas abiertas. Las tres figuras tienen sus manos dentro de recipientes esféricos de distintos colores. Fondo azul y café.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

Paris

Historia del objeto

Grabado incluido en FARDOULIS-LAGRANGE, Michel, Sur Matta, Ed. Pierre Belfond, Paris, 1970.

Estilo

Surrealismo

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

[543.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

María Marchant, 2009-03-11

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

