



# Registro 2-3030

# Identificación

### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

### Número de registro

2-3030

### Nº de inventario

GCH-0744

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

### **Objeto**

Grabado

#### Creador

Roberto Matta Matta, Grabador/a

### **Dimensiones**

Alto 56 cm - Ancho 76 cm

### **Técnica / Material**

Aguafuerte - Vitela (papel)

#### **Título**

AFFICHE POUR L'EXPOSITION MATTA

### Descripción

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Composición en base a conjunto de figuras antropomorfas con extremidades flectadas en distintas posiciones. En las dos esquinas inferiores figuras negras. Fondo de tono azul. Firmado por el creador en el margen inferior derecho.

# Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

# Área geográfica

Francia

### Fecha de creación

1968

### Historia del objeto



Afiche para la exposición Matta, Le Centre du Milieu: Mise en marche de l'intelligence par implosion, Galerie Alexandre Iolas, París, enero de 1968. Grabado firmado y numerado. En papel vitela.

#### **Estilo**

Surrealismo

#### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

# 543.pdf

# Gestión

# **Adquisición**

### Forma de ingreso

Compra

# Registradores

María Marchant , 2009-03-11 María Marchant, 2009-04-08 Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02

www.surdoc.cl 2 Fecha / 2024-07-27

